

■ théâtre

# La chronologie d'une vie de femmes à l'Aghja

C'est un spectacle drôle, incisif, à l'image de l'être humain avec ses qualités et ses défauts, qui sera présenté mercredi et jeudi, à l'Aghja. La *Compagnie Théâtre'Actif* interprétera *Itinéraires de femmes*, adapté et mis en scène par la pétillante Véronique Reviron.

Le public découvrira le parcours de femmes de la naissance à la vieillesse, réunies pour ne former qu'une histoire... Peut-être la nôtre ? « *J'ai souhaité présenter cette chronologie d'une vie en adaptant les textes de différents auteurs* » souligne Véronique Reviron qui a été formée au cours Florent, au théâtre de l'Atelier à Paris et au Conservatoire de Bordeaux. « *Le choix volontaire de pièces peu connues correspond à l'envie de faire découvrir au public de nouvelles œuvres si révélatrices de notre époque et de notre société. Il serait vraiment dommage de passer à côté d'une telle diversité de réflexions, d'humour et de cultures* » indique le metteur en scène.

## L'enfer, ce n'est pas les autres

*Itinéraires de femmes* est non seulement un questionnement, le reflet d'une rage de vivre mais aussi un constat : Nous sommes tous responsables de nos actes et les propres bâtisseurs de la société dans la-



« *Itinéraires de femmes* » sera présenté mercredi et jeudi sur la scène de l'Aghja. Véronique Reviron et Frédérique Maroselli sont les deux brillantes comédiennes qui feront vivre cette pièce de toute beauté (Photo A. P.)

quelle nous vivons. En somme, l'enfer, ce n'est pas les autres !

« *J'ai souhaité mettre en préambule un extrait de « Chacun*

*à sa façon* » de Luigi Pirandello, écrite en 1924. Cet auteur nous rappelle notamment que la réalité n'est pas là où on l'attend, il faut dépasser les apparences. *Vaste programme* », ironise Véronique Reviron.

Grâce à des auteurs tels que Roland Fichet, Catherine Anne, Jean-Gabriel Nordmann, Norman Chaurette, Israël Horowitz ou Yasmina Reza... la *Compagnie Théâtre'Actif* nous invite dans ce monde de femmes où chacun doit construire lui-même le sol sur lequel il marche. « *La lucidité, la connaissance, la dérision sont des atouts précieux pour faire évoluer notre vieux monde et le théâtre un si beau prétexte : les auteurs ont les mots pour le dire, précis comme des lames de rasoir. Ils nous donnent l'exemple* » commente Véronique Reviron. Nul doute que la comédienne Véronique Reviron aura le geste concis et l'intonation éclairée pour faire vibrer ce spectacle. Elle sera sur scène aux côtés de Frédérique Maroselli - formée au cours Florent, diplômée d'une licence d'étude théâtrale à l'université de Paris VIII - pour mettre en valeur des textes de toute beauté. Un spectacle à voir.

P. C.

*Itinéraires de femmes*, mercredi 14 et jeudi 15 mai, à 21 heures, à l'Aghja. Billetterie, 20, rue Forcioli Conti.